

# PARIDAENS *TIMES*

N°1 - Septembre-Novembre 2019

5-6 Français+

Grand Place 12 - 6500 Beaumont

*A la une...*

## Qu'est-ce que le Paridaens Times ?

Le Paridaens Times est le journal de l'école rédigé par les élèves de 5/6 Français+. Il existe depuis plusieurs années mais peu d'entre vous le connaissent. C'est normal, il était imprimé au sein de l'école, quasiment sur commande ! Si vous en possédez l'un ou l'autre exemplaire, ce sont donc des « collectors » !

Trêve de plaisanterie ! Le cours de Fr+ est un cours optionnel, de 2h/semaine, qui vise avant tout à ouvrir chaque jeune sur son proche avenir d'étudiant dans le supérieur ou d'adulte, hors les murs de l'Institut ! En début d'année, ils choisissent divers projets de groupe et acceptent de se lancer dans l'aventure journalistique durant deux années. Là aussi, ils choisissent les rubriques et les sujets sachant bien que la ligne rédactionnelle du Paridaens Times vise à intéresser les élèves de l'école et leur famille. Comme ils le disent eux-mêmes : « C'est le journal qui vous ressemble ! »

Cette année, nous avons l'ambition, le désir, la volonté de donner à lire notre journal à tous les élèves, à toutes les familles mais aussi aux « amis » de l'Institut ! Vous y découvrirez la vie de notre école telle une ruche bruisante et prolifique ! Vous y retrouverez certainement des échos de votre passage ou de celui de vos enfants. Vous y reconnaîtrez leurs talents, leurs passions. Vous y suivrez leurs travaux, leurs réflexions.

Pour réussir ce défi, faire imprimer le Paridaens Times à 700 exemplaires, nous avons besoin de vous ! Nous vous proposons un partenariat sous forme de sponsoring. Les pages 23 et 24 seront réservées aux encarts publicitaires et l'Institut vous fournira une attestation. En plus de la diffusion papier, le journal sera visible sur le Facebook Institut Paridaens Beaumont et sur le site internet de l'école : [www.institut-paridaens.be](http://www.institut-paridaens.be). Merci, merci pour votre soutien !

*Pour le cours de Fr+, Madame Lalieux*



## Une nouvelle année de parrainage commence...

Comme chaque année, les élèves de rhéto volontaires sont devenus parrains ou marraines d'un ou même de plusieurs élèves de première année. Le but est de les aider à s'intégrer dans une nouvelle et grande école. Pour ce faire, plusieurs activités ont été et seront organisées dans les mois qui viennent.

C'est donc le 27 juin passé que les élèves de cinquième et ceux de fin de 6<sup>ème</sup> primaire ont fait leur première rencontre. Celle-ci s'est déroulée sous forme d'une visite de l'école encadrée par les nouveaux parrains et marraines et s'est conclue avec des sandwiches offerts par l'école. Les futurs élèves de première ont ainsi pu avoir un aperçu de leur prochaine école avant le grand jour de la rentrée.



Le 2 septembre, après la reprise de nos nouveaux rhétoriciens, les parrains et leurs filleuls se sont retrouvés après deux mois de vacances ressourçantes, fin prêts à attaquer une année clé de leur scolarité. Durant l'après-midi, les élèves de sixième ont diverti les premières avec des activités improvisées dans divers endroits de l'école.

C'est surtout ce mercredi 18 septembre, que les activités de parrainage ont battu leur plein. Avec tout d'abord, une marche organisée par les professeurs participants. Celle-ci s'est déroulée au cours des deux premières heures de la journée et avait pour but premier de renforcer le lien parrain-filleul. De plus, nous avons pu leur montrer notre belle région tout en leur donnant un autre aspect de notre école en leur faisant découvrir les remparts bordant notre établissement.

La seconde partie de la matinée a été organisée par les rhétos qui, pour l'occasion, ont proposé des activités diverses et variées à leurs filleuls. Celles-ci allant de la préparation de crêpes à la réalisation d'expériences scientifiques. Cette matinée s'est passée dans la joie, la bonne humeur et la bienveillance.

En conclusion, cette expérience fut enrichissante pour les parrains comme pour les filleuls. Elle a d'ores et déjà démontré une grande partie du potentiel du parrainage mais ne fait que commencer pour cette année 2019-2020 !

*Benjamin Decuyper, Kiara Fourneau (6B)*

## Le séjour de cohésion

Tous les élèves de 1<sup>ère</sup> se sont rendus à Rocroi pour trois jours et deux nuits. Ils ont logé dans une auberge de jeunesse. Pour les filles, les chambres allaient de 2, 4 à 6 personnes et pour les garçons, c'était des dortoirs de 9 personnes. Le but de ce séjour était de renforcer les liens entre les élèves de chaque classe. Les professeurs ont organisé des activités sous forme de jeux afin de les rendre plus agréables pour les jeunes. Les cours ont été suspendus pendant ces 3 jours, mis à part pour la section Art où les élèves ont pu peindre l'arbre de vie. Les petits jeux se déroulaient entre les élèves d'une même classe sauf pour le dernier jour où ils se sont tous rassemblés pour une activité collective.

Pour certains élèves l'objectif du séjour a été atteint car au bout de cette expérience les jeunes se sentaient plus proches les uns des autres. Dans certaines classes les premières s'entendaient déjà relativement bien cette expérience les a rendus encore plus soudés. *Kiara Fourneau, 6B*

### Le séjour de cohésion

Pour la deuxième édition, les élèves de 1<sup>ère</sup> année commune sont partis en séjour de cohésion (du mercredi 2 octobre au vendredi 4 octobre 2019) dans un endroit verdoyant. Ce voyage cible principalement la cohésion au sein des groupes classes, le vivre ensemble et la coopération. Pris en charge par des animateurs, encadrés par les enseignants et leur éducatrice de niveau, tout est mis en œuvre pour permettre à nos élèves de mieux se connaître en vivant ensemble durant trois jours.



Le voyage est également l'occasion de découvrir, par le jeu, une ville fortifiée française, Rocroi.

*Madame Moinil*

### Les rhétos vus par... un rhéto !

**Comme chaque année, les rhétos changent de visage ! Cette année, place aux « 2002 ». Lançons donc un petit regard dans le rétro pour savoir ce qu'il s'est déjà passé et ce qu'il va se passer dans la vie des rhétos 2019-2020.**

Le 02 septembre, les rhétos sont rentrés pour leur dernière année, selon toute logique. Pour l'occasion, ils ont rencontré leurs « nouveaux » titulaires même si, pour la plupart, ils ont gardé les mêmes qu'en 5<sup>ème</sup>. Ils ont aussi fait plus ample connaissance avec leur filleul au cours d'une activité dans le cadre du projet parrainage.

Par la suite, les élèves de dernière année ont pu profiter de leurs nouveaux « privilèges », comme le local rhéto toujours animé par de multiples parties de belote ou la possibilité de « dîner en ville », comme il est si joliment dit dans le journal de classe.

Les rhétos ont déjà eu l'opportunité de réaliser diverses activités dans leurs cours. Ainsi, au cours d'anglais, les 6B ont organisé, avec l'aide de madame Sorel, une activité à l'occasion de la Journée européenne des langues qui avait pour but de faire découvrir diverses langues aux élèves de première primaire de l'école Saint-Servais. Le cours d'anglais n'est pas le seul à proposer un projet aux élèves puisque les professeurs de français ont d'ores et déjà inscrit leurs élèves au Prix des lycéens du cinéma belge francophone qui est une sorte de festival du cinéma où les élèves des écoles participantes forment les jurys... Mais tout cela sera bientôt l'objet d'un article plus complet...

En ce qui concerne les autres futures activités, les rhétos proposent déjà les inscriptions pour le tournoi de foot de cette année et une première soirée rhéto est prévue le 8 novembre 2019.

*Benjamin Decuyper, 6B*

## Hola, Hello, Dank u, Please, ... La Journée européenne des langues

Durant cette journée du 26 septembre, petits et grands ont collaboré pour découvrir les multiples langues parlées et chantées en Europe. En collaboration avec l'école Saint-Servais, différents ateliers étaient présentés par les élèves de 6B: «-Je compte jusqu'à 10, - J'apprends la gentillesse, - J'apprends le cri des animaux et - J'apprends les couleurs de l'arc-en-ciel. »



Nous remercions Madame Sorel pour son implication et le travail réalisé par ses étudiants ainsi que Madame Champenois pour son soutien et l'organisation au sein de l'école. Nous remercions également Madame Cornil pour l'adhésion à ce projet.

Bravo à tous pour ce partage convivial !

*Benjamin Decuyper, 6B*

## *Outdoor/Indoor...*

### Justice en jeu

Mardi 1<sup>er</sup> octobre, dans le cadre du cours de sciences sociales, les élèves de 5<sup>ème</sup> et de 6<sup>ème</sup> se sont rendus à la Cour de justice de Mons. Cette activité, organisée par le musée Belvue et proposée par la fondation Roi Baudouin, avait pour but de faire découvrir le fonctionnement de la justice et de lever le voile sur les différentes facettes des métiers exercés.

En amont de la journée, la préparation en classe avait permis aux élèves de hiérarchiser quelques piliers de la constitution belge et de réfléchir aux représentations individuelles de la justice.



Dans un premier temps, les élèves ont assisté, au Palais de Justice, à différents procès en correctionnelle. Beaucoup ont été frappés par le nombre de dossiers à traiter, par la rapidité avec laquelle le juge concluait ses affaires, après avoir donné la parole aux différents acteurs.

Assister à plusieurs jugements a permis d'éclairer la difficulté, pour un prévenu, de comparaître et de se défendre sans avocat et ainsi, de comprendre le sens profond du métier.

L'après-midi, les élèves ont pris part à un jeu de rôle où ils ont pu rentrer dans la peau des différents acteurs d'un procès : juge, procureur du roi, huissier, avocat, greffier, prévenu, partie civile, public. Une expérience qui s'est avérée ludique, mais aussi instructive, et qui a été l'occasion de révéler quelques talents et vocations...

Toute la journée, les élèves ont été assistés par un avocat qui a pu partager son quotidien et répondre aux multiples questions suscitées par l'animation. Pour la plupart des élèves et des professeurs, il s'agissait d'une première expérience.

Peu sont prêts d'oublier ce moment marquant, qui a changé les perceptions de la justice et a de plus présenté l'avantage d'être bénéfique pour la cohésion du groupe.

Bref, c'était une bien belle journée !

*Les élèves de Sciences Sociales / 3<sup>e</sup> Degré*

## *Paridaens a du c(h)œur...*

### Le spectacle des élèves de latin

Le **24 avril 2020**, venez applaudir les élèves de la section latine sur la scène de l'auditorium De Cooman à Montigny-le-Tilleul ! Vous pourrez également admirer les décors réalisés par la section TT arts et ce jour-là, un verre de bienvenue vous sera offert par les élèves de TQ sociales.

Le spectacle s'articule cette année autour du thème de l'héroïsme... D' Hercule à Super Woman, venez rire avec nous pour la bonne cause : toutes les recettes seront encore une fois reversées intégralement au Télévie!

Les informations pratiques suivront et nous ne manquerons pas de vous tenir au courant de l'évolution de ce grand projet... à suivre donc!

*Mme Page - Mme Darcheville*

### Une mini-entreprise à Paridaens

**EcoFaune**, ce nom ne vous dit rien ? C'est normal car nous venons de le créer !

Nous, les **6TQA gestion**, avons le privilège de fonder notre mini-entreprise qui a pour but de changer votre quotidien en vous proposant de remplacer quelques objets de la vie de tous les jours : vaisselle en bambou et produits réutilisables, des produits de salle de bain, etc...

En 2020, l'Europe va interdire la vente de biens en plastique. Ils seront remplacés par des biens réutilisables et compostables.

Sauvons notre planète, elle est notre seul foyer !

Suivez toutes les infos sur notre page Facebook : EcoFaune.

*Les élèves de 6TQA option gestion*



## Viva for life !

Les élèves de 3<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup> **techniques sociales** ont lancé un magnifique projet pour les fêtes de fin d'année ! Ils réalisent une vente de **chaussettes** au profit de **VIVA FOR LIFE**.

Les chaussettes seront au prix de **2€ la paire** ou de **10 € les 6 paires**.

L'argent récolté sera déposé via un chèque lors de la journée « 24 heures en cœur » pour Viva for life, le samedi 14 décembre, à Strée. *Mesdames Devergnies et Dhulst*



## Le BEPS pour tous !

Cette année, les élèves de cinquième et de sixième ont la possibilité de passer le BEPS (Brevet Européen de Premier Secours) au sein de l'Institut les mercredis après-midi. Durant ces après-midis, les élèves apprennent à mettre en PLS (Position Latérale de Sécurité), à réagir en cas d'accident de voiture ou même en cas d'intoxication au monoxyde de carbone.

Ce sont Madame Dhulst et Monsieur Solbreux, des enseignants motivés, qui se chargent de former les élèves à l'aide de situations parfois stressantes où les stagiaires ont tendance à perdre leurs moyens. Pour cela, tout le groupe a son rôle à jouer : victime, secouriste ou observateur ; chacun son travail !

La formation dure cinq mercredis après-midi et il est encore possible de s'inscrire pour les autres sessions d'apprentissage.



*Eléa Zielinski, 6A*

## L'espace 214

Comme chaque année, l'espace 214 a ré-ouvert ses portes ! Les spécialistes nous accueillent tous les mardis sur le temps de midi. De plus, des permanences à thème sont organisées à certains moments de l'année. (voir planning)

L'espace 214 est avant tout un lieu d'écoute et de réorientation. En effet, les jeunes viennent spontanément avec leurs questions qui peuvent être d'ordre scolaire, familial, amical, ... Ensuite, l'équipe peut soit écouter simplement la personne ou la réorienter vers un autre service. Le travail est basé sur les interpellations des jeunes mais il y existe aussi quelques supports pour présenter les différents services et thèmes proposés.

Nous avons donc, chaque mardi, une spécialiste différente à notre disposition. Chaque intervenant vient à tour de rôle, nous avons au sein de l'école plusieurs services : « La Bulle », l' « AMO oxyjeune », « le PSE » et le « PMS ».

Date(s)	Permanence(s)	Thème
10-09-19	PMS / La Bulle / Oxyjeune / PSE	Ouverture de l'espace 214
17-09-19	PMS	
24-09-19	Oxyjeune	
01-10-19	La Bulle	
08-10-19	PSE / PMS / Oxyjeune	Alimentation
15-10-19	PMS	
22-10-19	PSE	
05-11-19	Oxyjeune	
12-11-19	PMS	
19-11-19	La Bulle	
26-11-19	Oxyjeune / PMS / PSE	Méthodes de travail
03-12-19	La Bulle / PMS / PSE	SIDA

*Kiara Fourneau, 6B*

En 2014, l'Institut Paridaens a fêté ses 75 ans ! Nous arrivons déjà aux 80 ans !!!

Combien de générations sont donc passées devant les tableaux noirs, puis verts et désormais blancs (interactifs) ??? Combien d'enfants ont appris le contenu des programmes de l'enseignement et bien plus, encore ?

Combien de relations d'amitié, d'amour ; combien de vocations sont nées sous les grands arbres du parc, au cours de fêtes ou de voyages ?

Certains dépositaires de cette mémoire sont, hélas, disparus. Ils pourraient tant nous en raconter ! C'est ainsi... Ils sont dans nos cœurs... Mais désormais, nous nous tournons vers vous, chers anciens, et nous comptons sur vous pour nous raconter votre passage par l'Institut Paridaens. Cette page est à vous ! Vous pouvez contacter Mme Lalieux si vous désirez nous en dire plus !!! [francoise.lalieux@institut-paridaens.be](mailto:francoise.lalieux@institut-paridaens.be)

**Pour cette première édition du journal, nous avons interviewé une personne que vous avez tous certainement déjà croisée au sein de l'école puisqu'elle y travaille...**

Elle a étudié à l'Institut entre 2001 et 2004 et était en option sciences et langues. Notre école actuelle n'est pas si différente de celle qu'elle a connue à l'époque puisque le cadre est toujours aussi beau et certains des professeurs qu'elle a eus enseignent toujours. Seules différences, les réseaux sociaux n'existaient pas et la mentalité des jeunes était bien différente. Les élèves étaient aussi plus nombreux, à ce moment-là.

Elle a toujours eu la fibre sociale mais a quand même mis un moment avant de savoir que faire après sa rhétorique. Etudier en secondaire à Paridaens a eu un certain impact sur son futur puisqu'elle y est retournée afin d'y travailler comme éducatrice. En effet, c'est l'école dans laquelle elle a fini ses études secondaires, donc elle connaissait déjà les lieux. Lorsqu'elle a terminé son graduat, l'école cherchait un éducateur en remplacement, elle a donc postulé.

Elle aime être en contact avec les jeunes pour pouvoir les écouter et les guider. Initialement, elle aurait préféré travailler dans le secteur du handicap, mais elle n'y a pas trouvé de place.

Comme vous avez pu le remarquer, aucun nom n'a été cité. Saurez-vous, à partir de toutes ces informations, deviner qui est cette éducatrice ? Si vous ne trouvez pas, la réponse sera dans le prochain journal !

*Eléa Zielinski, 6A*

### Sur les traces de Steve Darcis ?

**Justin Pasture** a 12 ans. Il est en 1D. Et Justin vit sa passion du tennis au quotidien ! Que dis-je ? 24h/24 !

Quand il avait trois ans, il regardait son père jouer au tennis et très rapidement, lui aussi a saisi une petite raquette et une balle jaune et ne les a plus jamais abandonnées !

Pendant des années, il s'est entraîné à Thuin, au T.C.T., sous les conseils Yannis Demeroutis. L'entraîneur de Steve Darcis. Mais Justin est doué et passionné. Il veut aller plus loin ! Alors, il s'entraîne à Mons, à l'A.F.T. Il s'agit d'un centre de formation pour les graines de champions ! Justin s'entraîne trois fois par semaine : le mercredi, le vendredi et le samedi. Il rêve d'y être intégré, l'année prochaine, à temps plein ! Il y ferait donc ses études tout en se perfectionnant au tennis.

Justin a déjà un classement adulte et en novembre, il participera au tournoi « Jeunes- européens » en Israël !

Quand je demande à Justin ce qui l'amuse le plus, dans la pratique de son sport, il me répond, avec du plaisir plein la voix : « Chercher à gagner, chaque fois ! »



Et quel est son point fort ? Là, je sens une hésitation, puis, il m'avoue : « En fait, j'en ai un peu beaucoup ! »

Je sens Justin lancé, content de partager sa passion à laquelle il consacre tout son temps et ses pensées ! Il est heureux de me dire qu'il est sous contrat chez Wilson et qu'il a rencontré de grands champions, l'été dernier, à Roland Garros : « Djoko », ah oui, Jokovic, Dominic Thiem,...

Justin, quand il n'est pas sur les terrains, adore assister à des rallyes automobiles. Mais sa raquette n'est jamais loin ! Si jeune, si doué, si motivé !

Bravo, Justin !

### **Coup de projecteur sur... Rilès**

Son nom vous dit peut-être quelque chose, mais qui est-ce vraiment ? Rilès est un rappeur autodidacte âgé de 23 ans. Malgré son style américain, il nous vient de France, plus précisément de Rouen. C'est dans sa chambre d'ado qu'il a tout appris : mixage, mastering et maniement de sa production.



Pour se faire connaître du public, il décide de créer le « Rilèsundayz » qui consiste à sortir un son par semaine pendant un an. C'est seulement après une trentaine de morceaux du Rilèsundayz que le jeune rappeur se fait repérer par Seb la frite, youtubeur qui va partager sa découverte avec ses abonnés. En une vidéo « coup de pouce » de Seb, Rilès se fait connaître dans toute la France.

Cette star montante collectionne maintenant les singles d'or tels que « Thank God » et « I Do It » ainsi que « Brothers » certifié disque de platine. Le 19 mars 2018, il a annoncé sur sa page Facebook et son compte Twitter, avoir signé un contrat de partenariat avec Republic Records aux Etats-Unis.

Depuis ce 30 août, Rilès a sorti son premier album « Welcome to the jungle » et entamera dès novembre la seconde partie de sa tournée « The Tiger Tour » exclusivement en France et en Belgique. La première partie de cette tournée qui remplissait les salles s'était déroulée aux USA, en Allemagne mais aussi au Maghreb alors qu'il n'avait pas encore d'album. C'est donc ce 20 novembre que Rilès sera présent au Palais 12, à Bruxelles avec son Tiger Tour ; un concert à ne pas manquer !

### **Le top 5 des musiques de la rentrée**

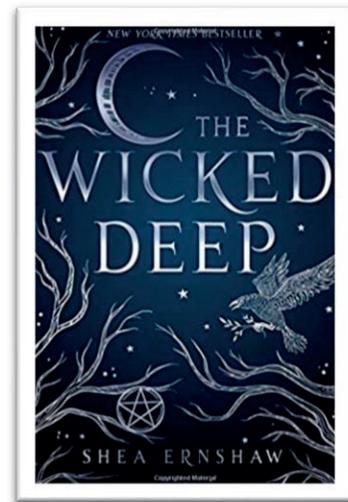
- 1) Shawn Mendes et Camilla Cabello avec leur titre « *Señorita* »
- 2) J. Balvin, DJ Snake et Tyga sur leur tube de l'été « *Loco contigo* »
- 3) Y2K et bbno\$ avec « *Lalala* »
- 4) Lewis Capaldi sur « *Someone you loved* »
- 5) Billie Eilish et « *Bad guy* »



## Un livre à ne pas louper

*The Wicked Deep* de Shea Ernshaw

C'est une histoire de vengeance... Il y a près de deux siècles, Marguerite, Aurora et Hazel Swan, trois jeunes femmes belles, libres et indépendantes, furent accusées de sorcellerie par les habitants de la ville de Sparrow. Des pierres accrochées aux chevilles, les trois sœurs furent noyées. Exécutées. Depuis ce jour, chaque année, au mois de juin, les sœurs Swan sortent des eaux de la baie pour choisir trois jeunes filles, trois hôtes. Dans le corps de ces adolescentes, Marguerite, Aurora et Hazel reviennent se venger. Et cette année encore, Penny le sait, alors que les touristes afflueront, on retrouvera des cadavres de jeunes hommes sur la plage... Car cette malédiction, rien ne semble pouvoir l'arrêter. Une fiction d'une force envoûtante aux frontières de la sorcellerie et de la magie. Êtes-vous prêts à rencontrer les Swan Sisters ?



## Kev Adams

Pour fêter ses 10 ans de carrière, Kev Adams revient avec un spectacle tout neuf. Pendant 7 années, il part en show plein de surprises dans lequel il raconte son incroyable parcours.

Si cela était à refaire ? Kevin ne changerait rien !

L'humoriste aux 5 millions de folklores s'est plié en quatre pour être à la hauteur de leurs attentes. Kev revient avec un 3ème spectacle solo dans lequel il va nous parler un peu de tout : de sa famille, de sa carrière, des sujets les plus sensibles aux plus intimes et il y décrit avec justesse notre quotidien.

Bref, Kev revient à son premier amour : la scène !



*Lore Beaudegnies et Charline Matthys, 5A*

### LE TEMPS

Un nouveau départ commencera dès le moment où tu auras oublié le passé.

### LE BONHEUR

Le succès, c'est d'avoir ce que vous désirez. Le bonheur, c'est d'aimer ce que vous avez.

### L'ESPOIR

Tu seras celui qui, en blanc, me fera voir, lorsqu'en moi, je broierai du noir.

### MÉLANCOLIE

Nous parlons des plus belles histoires au passé.

### L'ABANDON

Il ne faut jamais abandonner car la lutte est utile à l'accomplissement de nos rêves.

### AMITIÉ

Les vrais amis sont ceux qui connaissent la chanson de ton cœur et qui te la chantent lorsqu'elle te fait défaut.

### LA VIE

Chaque chose que l'on donne doit être une étape pour demain, Presse-toi de bien vivre et songe que chaque jour est à lui seul une vie.

J'ai préféré rester dans le silence.

J'ai préféré n'en parler à personne.

J'ai préféré garder mes mots, pour éviter qu'ils me trahissent,

J'ai préféré te perdre, plutôt que me perdre. moi. dans notre relation...

### LA CONFIANCE

Il m'a dit qu'il ne voulait pas de moi, qu'il partirait loin de moi.

Il m'a dit que c'était pour mon bien, que c'était pour mon bonheur à moi.

Que l'amour que je lui portais partirait avec lui. Il a pensé qu'en partant, il deviendrait un simple souvenir.

En partant, il a kidnappé une partie de mon cœur, il a pris en moi des sentiments disparus aujourd'hui. En voulant prendre soin de moi et me protéger, il m'a fait perdre confiance en moi.

## Prix des lycéens du cinéma belge francophone

Tous les deux ans, la Fédération Wallonie-Bruxelles organise ce concours dont le jury est constitué de lycéens.

Cela fait plusieurs années que nous y participons. Il s'agit de regarder les cinq films sélectionnés et d'en faire une critique, sinon de spécialistes du cinéma, d'amateurs avisés !

Ce sont ainsi les jeunes qui créent les catégories et les différents prix. Par exemple, le prix du scénario le plus fou, le prix du plus bel univers artistique, le prix de l'acteur le plus surprenant,...

Lors de la cérémonie de remise des prix qui a lieu à Bruxelles, en général début mai, en présence des réalisateurs, acteurs,... les élèves, élus par leurs pairs, montent sur scène et remettent les différents prix.

Lors de la dernière édition, 700 jeunes étaient conviés sur 7000 ! Un privilège et une belle récompense pour ce travail enrichissant.

L'après-midi sous les feux de la rampe se termine autour de petits verres et petits fours en superbe compagnie puisque les professionnels profitent, eux-aussi, de la fête jusqu'au bout !

Les cinq films sélectionnés cette année sont :

- *Duelles* d'Olivier Masset-Depasse
- *Escapada* de Sarah Hirtt
- *InSyriated* de Philippe Van Leeuw
- *Le jeune Ahmed* de Luc et Jean-Pierre Dardenne
- *Nos batailles* de Guillaume Senez



Jaco Van Dormael pour *Le tout dernier testament* (2015)

## Critique de films

**Avertissement au public : dans cette chronique vous ne trouverez aucun film *mainstream*, c'est-à-dire des blockbusters destinés au grand public. Vous l'aurez donc compris, cet aparté dans notre journal n'a pour but que de vous faire découvrir des films que vous n'auriez sans doute jamais remarqués, sinon !**

Aujourd'hui, notre chronique s'intéresse au remake de *Suspiria*, un film d'horreur sorti en 1977 et réalisé par Dario Argento, spécialiste du *Giallo* dont *Suspiria* est un des grands classiques. La nouvelle version est réalisée par Luca Guadagnino et met en vedette Dakota Johnson, dans le rôle principal.

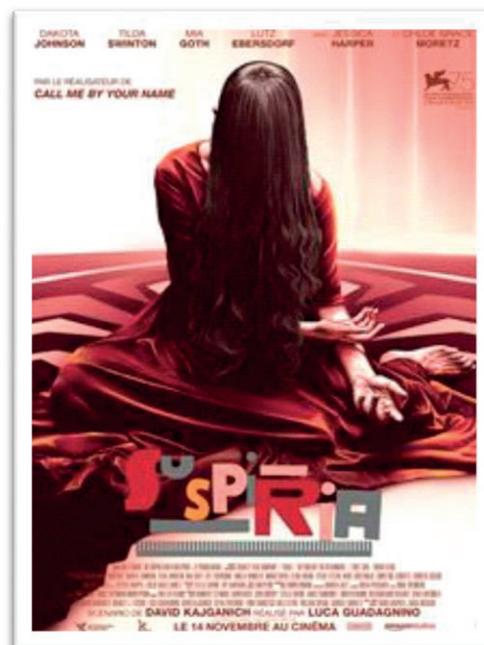
En ce qui concerne le synopsis, *Suspiria* raconte l'histoire de Suzie une étudiante américaine qui arrive dans la célèbre école de danse d'Helena Markos, dans le Berlin des années 80. Malgré l'excitation, Suzie se rend vite compte que quelque chose ne tourne pas rond dans l'école, surtout quand plusieurs danseuses quittent l'école mystérieusement, sans laisser de nouvelles à leurs amis. Les professeurs cacheraient-ils quelque chose à leurs élèves ?

Le film est, pour ma part, une réussite. En effet, le réalisateur ne tombe jamais dans le copié-collé même si, bien entendu, le corps du récit fait écho à l'original.

En ce qui concerne les éléments non-scénaristiques, les acteurs nous livrent une performance excellente surtout en ce qui concerne Tilda Swinton dans le rôle de Madame Blanc. La photographie est immersive et se détache des couleurs « flash » caractéristiques du *Giallo* pour rendre le tout plus terne mais en accord avec l'atmosphère du film.

Bref, *Suspiria* est peut-être un film que vous avez manqué en 2018 mais qu'il vous faut vite rattraper si vous appréciez les films d'épouvante à atmosphère...

*Benjamin Decuyper, 6B*



## Paridaens ouvre ses portes aux pompiers de la zone Hainaut-est

Ce 1<sup>er</sup> septembre, les pompiers de Beaumont ainsi que tous ceux de la zone Hainaut-est ont profité de notre magnifique parc pour faire leur porte ouverte. Au programme, démonstration de désincarcération, descente de la tour Salamandre en tyrolienne, information sur les chiens sauveteurs et autres formations dans ce domaine d'action.

Dès le début de la journée, les flâneurs ont pu profiter des diverses expositions dans la salle rouge et océane où étaient exposés des NAC (nouveaux animaux de compagnie, ndlr) et une rétrospective sur l'équipement des hommes du feu.



En descendant dans le parc, les visiteurs ont pu découvrir les diverses autres activités proposées par les hôtes du jour, dont notamment un stand proposant des informations sur les chiens sauveteurs, une tyrolienne partant de la tour Salamandre et encore plein d'autres stands didactiques pour en savoir plus sur ce métier.

Durant la journée, des activités ponctuelles étaient aussi organisées telle qu'une démonstration de désincarcération agrémentée de toutes les informations nécessaires pour la compréhension du commun des mortels sur ce sujet méconnu.

En bref, cette journée du 1<sup>er</sup> septembre fut une journée dédiée à l'apprentissage de ce métier pour le grand public de manière didactique et amusante, bien sûr !



*Benjamin Decuyper, 6B*

### Paridaens higt tech

Dans notre école, nous disposons de quatre locaux multimédias. A partir de la 3<sup>ième</sup> secondaire, nous sommes habitués à venir travailler sur les ordinateurs, pour différents cours comme les langues, le cours de français ou même certaines de nos options.

Cependant, les PC se font vieux, certains ne fonctionnent plus, mais en fin d'année scolaire 2018-2019, une société est venue installer des câbles WIFI et un nouveau serveur. Nous aurons donc bientôt un matériel plus performant.

Depuis la rentrée, l'école bouge pour qu'en janvier 2020, les élèves ainsi que les professeurs puissent travailler avec internet un peu partout dans l'école. Ainsi, en plus des tableaux interactifs, nous aurons à notre disposition des tablettes. En effet, Madame Ducœur et Monsieur Verset ont rentré un projet d'école dans le cadre "d'appel à projets numériques". Notre école a cette fois été lauréate. Nous allons donc recevoir d'ici la fin de l'année civile le matériel choisi. Ce matériel sera accessible à tous et dans les différents bâtiments de notre établissement. En effet, d'ici début 2020, après préparation et réception de 3 malles de 24 tablettes, nous pourrons nous connecter via le WIFI et travailler en ligne.

En tant qu'élève, nous pouvons déjà un peu donner notre avis à ce propos. Lorsque nous travaillons sur les PC, notamment pour des travaux de groupe, le temps passe plus rapidement, c'est une manière différente d'apprendre, nous sommes plus autonomes car nous allons nous-mêmes chercher les informations sur internet.

Pour ma part, je pense que le travail sur tablette est une bonne idée, car, à défaut d'imprimer des feuilles couleur afin de bien voir chaque information (en géographie, par exemple), nous pouvons avoir la même carte que le professeur et voir distinctement chaque information.

Pour finir, internet permet une nouvelle forme de partenariat entre le professeur et l'élève.



*Léa Bailly, 5A*

## L'équitation

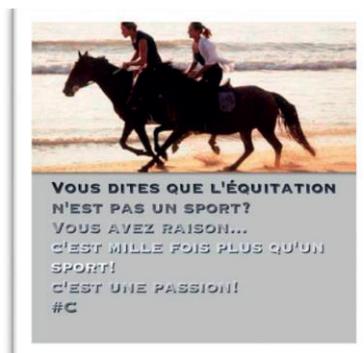
L'équitation est un sport varié. Il comporte trois disciplines olympiques: le dressage, l'obstacle et le concours complet. L'équitation peut être pratiquée en tant que loisir ou en tant que sport. Il existe différents brevets en fonction du niveau du cavalier et de ce qu'il veut effectuer dans le futur. Par exemple, l' « étrier d'or » permet au cavalier d'accéder au premier niveau de compétition mais il n'est pas obligatoire pour aller en balade où là, seulement l'âge requis est nécessaire. L'équitation est un loisir qui nécessite beaucoup de temps et d'argent si on veut progresser dans la discipline. Si on a un cheval, il faut avoir le temps pour s'en occuper, le travailler,... mais il faut aussi de l'argent pour pouvoir le nourrir, payer le vétérinaire, le maréchal-ferrant, le matériel,...

Il existe beaucoup de races de chevaux différentes. Le prix d'un cheval dépend de sa race, de son âge, de son niveau,... Il existe 397 races de chevaux. Chaque race a son domaine de prédilection en matière de disciplines équestres ou selon son utilisation (loisir, travail, sport).

L'équitation n'est pas seulement un travail sur le cheval. Le travail à pied existe aussi. L'équimotricité, par exemple, permet aux enfants d'apprendre à contrôler un poney, à le diriger,...

Il ne faut pas oublier qu'un cheval n'est pas un jouet. Il a besoin d'affection et de prudence. Le cavalier doit être attentif à sa santé et à son bien-être. Une bonne relation entre le cheval et le cavalier est primordiale pour l'épanouissement de chacun.

*Skworcz Laura, 5C*



### Rieru, Japon

Après une longue période de contemplation et d'admiration de la culture ainsi que de la langue japonaise, j'en ai appris beaucoup. Cela fait quatre ans que j'apprends le japonais, à Charleroi. Cependant, je n'avais jamais réellement parlé à un japonais. Enfin, jusqu'à aujourd'hui... En effet, une élève est arrivée tout droit du Japon via un échange Rotary. Pour sa propre compréhension ainsi que la vôtre, cette interview sera traduite en français. Pour commencer, je lui ai dit quelques mots en japonais ne sachant pas si ce que j'allais dire allait être compris par mon interlocutrice. Vu sa réaction, elle avait l'air de comprendre ! Elle a été très surprise et émue en entendant sa langue !



- お名前は何ですか。Comment tu t'appelles?  
村岡莉絵留です。Je m'appelle Muraoka Rieru. J'ai eu un peu de mal à comprendre quel était son nom et son prénom, les Japonais donnent leur nom de famille avant leur prénom. Elle s'appelle donc **Rieru**.
- 何歳ですか。Quel âge as-tu? 17歳です。J'ai 17ans. 何年生ですか。Tu es en quelle année?  
日本高校二年生ですがベルギーは四年生です。J'étais en 5<sup>e</sup> année au Japon mais, ici, je suis en 4<sup>e</sup>.
- 日本どこに住んでいましたか。Où vivais-tu au Japon? 埼玉に住んでいました。Je vivais à Saitama.
- 何でベルギーに来ましたか。Pourquoi es-tu venue en Belgique? フランス語を勉強してここに来ました。Je suis venue en Belgique parce que je voulais apprendre le français. フランス語が才能ですか。Est-ce que tu es douée en français? まだフランス語が話せな。Non, pour le moment, je ne parle pas encore français. Je vous demande donc de l'aider en lui apprenant quelques mots de temps en temps. スポーツをしますか。
- Est-ce que tu fais du sport? いいえしていません。でもスケートが好きですよ。Non, je n'en fais pas. Par contre, j'aime bien le skateboard.)
- ベルギーに来て嬉しいですか。Es-tu heureuse d'être venue en Belgique? 本当に嬉しいです。ベルギーは本当に楽しいです。Oui, la Belgique est vraiment un pays super amusant.

Bien que la conversation soit un peu difficile, j'ai voulu savoir quand elle repart au Japon.

- どこに行くを知らません。でも8月16日までベルギーに住んでいますよ。Je ne sais pas où je vais après, mais je reste en Belgique jusqu'au 16 août.- 僕の最高の質問がこの高校に来ました嬉しいですか。

Enfin, ma dernière question : Es-tu contente de l'école? この高校はとてもしみこして友達に会いました。ここに勉強して嬉しいです。Cette école a l'air vraiment chouette et je m'y suis déjà fait des amis. Je suis vraiment contente d'être venue étudier ici. **Rieru** est donc venue grâce au Rotary (programme d'échange international). Cette formule est accessible à tous à condition de pouvoir héberger une personne du pays dans lequel vous iriez, vous aussi. Cette option est vraiment intéressante si vous avez l'intention de travailler dans les langues ou juste si vous êtes curieux de connaître une langue étrangère, de découvrir une nouvelle culture, de vivre une année exceptionnelle !

**Poppe Thomas, 5A**

## Emilio, de Colombie

 Peux-tu te présenter en quelques mots ? ¿ Puedes presentarte un poco, por favor ?

Je m'appelle Emilio Santacruz. Je suis Colombien. J'ai 18 ans. Et je suis très content d'être ici.

 Quels temps fait-il en Colombie ? ¿ Cómo es el clima en Colombia ?

Ça dépend. En Colombie, il n'y a pas de saisons et si tu es à Bogota (où j'habite), c'est tout le temps la même température, entre 12 et 20 degrés. Mais si tu es à la côte, tu peux être à 30 ou 40 degrés !

 Quelles sont les festivités locales de ton pays ? ¿ Cuáles son las fiestas en tu país ?

La festività la plus grande dans mon pays c'est le carnaval de Barranquilla qui est le deuxième carnaval le plus grand du monde !

 Pourquoi est-ce que tu es parti ? ¿ Por qué dejaste tu país ?

Parce que je voulais apprendre le français et je pense que c'est une très, très belle opportunité pour moi d'habiter pour un an dans un autre pays.

 Est-ce que la Belgique était ton premier choix ? ¿ Bélgica era tu primer deseo ?

Oui, vraiment, parce que tous les étudiants d'échange qui sont partis en Europe ont dit que la Belgique est mieux que la France pour apprendre le français parce que les gens sont plus gentils.

 Qu'est-ce que tu apprécies le plus en Belgique ?  
¿ Qué te gusta lo más aquí ? / Qu'est-ce que tu apprécies le moins ? ¿ Qué no te gusta ?

Je pense que le français est parfois difficile... Parler avec quelqu'un, dire ce que je veux est difficile parce que je ne parle pas encore très bien... // Je pense que tout le monde est très gentil avec moi... et la bière !

 Qu'est-ce que tu penses de l'étude du français ?  
¿ Qué piensas del aprendizaje del francés ?

Je pense que comme je parle l'espagnol, c'est plus facile mais c'est encore difficile pour la grammaire. Je comprends beaucoup mais quand je veux parler, c'est plus difficile.

¡ Muchas gracias, Emilio ! ¡ Hasta luego !



*Eléa Zielinski, 6A*

## Le sport d'aujourd'hui

De nos jours, le basket féminin se développe doucement mais sûrement et surtout, à Thuin ! Dans ce petit club surnommé « RAPIDO », on privilégie les filles. Le club est composé de 7 équipes, dont 5 féminines. Dans chaque équipe, il y a énormément de potentiels différents. Seul, on va plus vite mais ensemble, on va plus loin !

Le club est composé de différentes catégories : de U8 à U12, les équipes peuvent être mixtes, tandis qu'à partir de U14, elles sont obligatoirement féminines ou masculines.

Concernant les entraînements, toutes les équipes s'entraînent deux fois par semaine, cela permet d'améliorer leur tactique et leur technique. La durée de ceux-ci, varie en fonction de l'âge des joueurs.

Comme dans tout sport, il y a des affrontements entre toutes les équipes du Hainaut. En fonction des endroits des matchs, le temps des déplacements peut paraître long. Chaque équipe est composée de maximum 12 joueurs.

La saison ne se compose pas que de matchs, il y a aussi des tournois. Ils peuvent être internationaux ou locaux. A propos de mon club, nous participons à un tournoi international qui se déroule à Calais. Celui-ci est uniquement féminin et nous rencontrons des équipes provenant, par exemple, d'Algérie, de Lettonie, de la Guadeloupe,...

Pour finir, mon club organise chaque année des stages en période de vacances qui ne sont pas obligatoires. J'ai vécu l'expérience d'un stage d'une semaine en internat durant le mois d'août. Il était très intensif car il valait deux mois de séances d'entraînement. Nous faisons 6 heures de basket par jour (3 heures le matin et 3 heures l'après-midi). Le reste du temps, nous réalisons diverses activités sportives. A propos des repas, ceux-ci étaient variés et équilibrés.

Plusieurs élèves de Paridaens sont passés par notre club, dont Mathieu Struys, qui, lui, y est depuis plus de 12 ans !

En conclusion, si vous voulez vous amuser tout en faisant du sport, venez-nous rejoindre au RAPIDO !!!



### Défi Parigreen-world

Depuis l'an passé, de nombreuses marches pour le climat se sont répandues dans le monde entier, grâce à une jeune adolescente âgée de 16 ans : Greta Thunberg, une jeune Suédoise qui s'était manifestée devant le parlement suédois en juillet 2018 pour dénoncer l'inaction face aux changements climatiques. Elle a également lancé la nouvelle mode du « Skolstrejk för klimatet » qui signifie « grève scolaire pour le climat ».

Depuis, de nombreux jeunes se sont donné rendez-vous à de nombreux endroits partout dans le monde, comme Bruxelles, Chimay, Mons, La Louvière ou encore Charleroi où des élèves de la 4<sup>ème</sup> à la 6<sup>ème</sup> de Paridaens s'étaient rendus !

Un seul but dans la tête de tous ces jeunes : faire bouger les choses ! Certains se disent que c'est totalement inutile parce qu'à elle-seule, la petite Belgique, ne changera pas grand-chose... **Sauf que chaque humain a un rôle à jouer sur terre ! En commençant par celui de la protection de la planète et de notre environnement.** De nombreuses actions ont eu lieu, comme celle du ramassage de mégots à Bruxelles pendant une journée, le challenge « fill the bottle » qui consistait à remplir une bouteille en plastique de plein de mégots trouvés au sol, ou encore l'extinction des lumières dans les plus grands monuments du monde,...

Pourquoi ne pas participer à ces événements et donc au sauvetage de la Terre ? Un manque de temps ? **Il faut bien se dire que plus personne ne manquera de temps lorsque la Terre n'existera plus !**

Cette année, ici-même à Paridaens, nous vous proposons différents « défis-verts » ! De la 1<sup>ère</sup> à la sixième mais aussi les professeurs, vous pouvez tous vous inscrire à ce challenge ! Nous pourrions ainsi lutter, à notre échelle, contre le réchauffement climatique, la pollution, le gaspillage...!

Le but : obtenir le plus de points par année, ou groupe professeurs, groupe éducateurs,... pour gagner ... le gobelet « Institut Paridaens » !

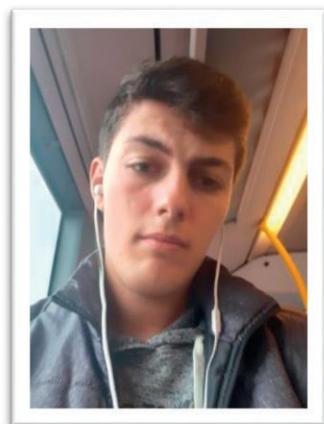
- Un ramassage de déchets
- Le défi « fill the bottle »
- Tri des déchets
- Suppression des bouteilles en plastique dans l'école
- Un recyclage de piles
- Création d'un mini-compost pour une déco florale de l'école
- Le moins de gaspillage possible
- Un centre de recueil des chewing-gums
- Tout sauf l'aluminium et le plastique !
- .... Vos idées ?

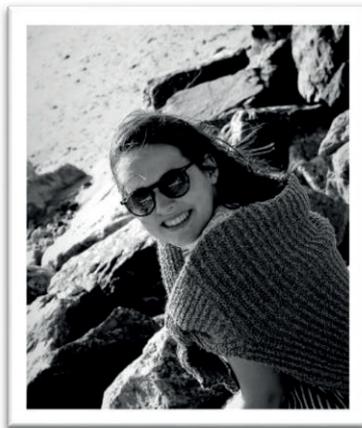
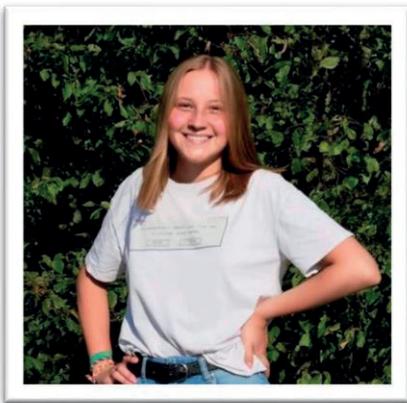
Si toi aussi tu as envie de nous raconter tes exploits, contacte-nous via la boîte aux lettres du Paridaens Times qui est sous le porche, face au bureau des éducateurs ! Dans le prochain Paridaens Times, il pourrait y avoir une rubrique mettant en évidence des travaux, textes, dessins d'élèves. **Ce journal est le tien !** Il te ressemble !

### **Calendrier des prochaines dates incontournables de l'Institut**

- 15 novembre : remise du bulletin n°1
- 22 novembre : journée pédagogique
- 29 mars : marche Adeps organisée par l'Institut
- 24 avril : spectacle de latin
- 25 avril : fancy-fair

### **Et enfin, voici vos journalistes en herbe !**





# **SPONSORING**

**Chers parents et amis lecteurs du Paridaens Times, nous espérons que cette première édition vous a plu !**

**De votre soutien financier dépendront nos prochaines parutions prévues au Carnaval, à Pâques et début juin.**

**Nous vous remercions déjà vivement !**

**Le professeur responsable se fera un plaisir de vous répondre. Vous pouvez la joindre à l'école ou via [francoise.lalieux@institut-paridaens.be](mailto:francoise.lalieux@institut-paridaens.be)**

# **SPONSORING**



**IMPRIMERIE**  
depuis 1893

**PARTENAIRE EN SUPPORTS  
DE DIFFUSION**

**CROSS-MEDIA**

---

Combinaison des médias  
(print, web, vidéo, courrier, objets ...)  
permettant d'améliorer  
l'impact de votre message

---

[www.imprimerie-lebrun.be](http://www.imprimerie-lebrun.be)

Chée de Charleroi 115 - 6511 Strée  
071 58 82 23 | [info@imprimerie-lebrun.be](mailto:info@imprimerie-lebrun.be)

 [ImprimerieLebrun](https://www.facebook.com/ImprimerieLebrun)